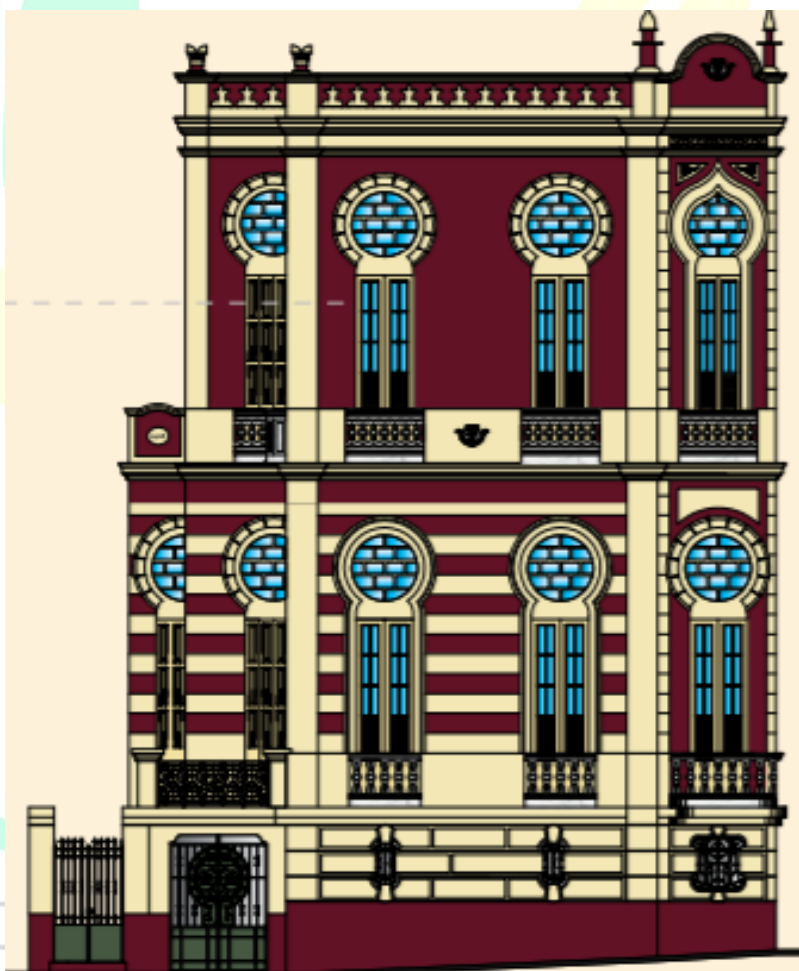




AMAZONAS
GOVERNO DO ESTADO

REVITALIZAÇÃO DO PALACETE 5 DE SETEMBRO



SL

SUPERINTEND

M

A AMAZÔNIA

JANEIRO/2024

REVITALIZAÇÃO DO PALACETE 5 DE SETEMBRO

Alçada do Projeto

Federal

Estadual

Outro

JANEIRO/2024

SUMÁRIO

1. Título do projeto	4
2. Proponente do projeto	4
3. Resumo.....	4
4. Contextualização.....	4
5. Objetivo Geral.....	4
6. Objetivo Específico	4
7. Vínculo o projeto à uma estratégia nacional/regional de política pública	4
8. Metodologia	5
8.1. Público Alvo do projeto.....	5
8.2. Localização no território (com mapa)	5
8.3. Procedimentos	5
8.4. Estudos Ambientais	5
9. Meta (s)/ Etapa(s) do projeto.....	5
10. Resultado e Impacto esperado	6
11. Equipe gestora do projeto.....	6
11.1. Equipe executora	6
11.2. Equipe de apoio	6
12. Investimento	7
12.1. Fonte de recurso	7
12.2. Valor do projeto	7
12.3. Cronograma Físico-Financeiro	7
13. Gestão de Risco	8
13.1. Indicador do projeto	8
13.2. Análise de Risco	8
14. Referências	8
15. Anexos	8

1. Título do projeto

Revitalização do Palacete 5 de Setembro para implantação de Centro Cultural.

2. Proponente do projeto

- Nome: Secretaria de Estado de Cultura e Economia Criativa – SEC
- CNPJ: 01.801.623/0001-26
- Endereço: Av. Sete de Setembro, 1546 – Centro, Manaus – Am
- Manaus – CEP: 69005-141– UF: AM
- Telefones: (92) 3633-2850 / (92) 3633-3041
- E-mail: gabinete@cultura.am.gov.br

3. Resumo

O prédio do Palacete Cinco de Setembro de propriedade do Governo do Estado do Amazonas e sob a responsabilidade da Secretaria de Cultura e Economia Criativa desde 01 de Outubro de 2014, faz parte do acervo de construções urbanas edificadas no período da borracha, que representam a identidade histórico/cultural do Amazonas, cuja recuperação, reforma e preservação atende a necessidade de proteção do patrimônio histórico edificado da cidade.

O projeto de Revitalização, Requalificação e Reforma do Palacete, visa preservar os elementos construtivos originais e reverter o que foi modificado durante o passar dos anos, bem como, visa proporcionar a modernização das instalações para atender a implantação do Centro Cultural Palacete 5 de Setembro, o qual contempla serviços de limpeza, recomposição e reconstituição de elementos arquitetônicos danificados da fachada e do interior da edificação.

4. Contextualização

O Governo do Amazonas, através da Secretaria de Estado de Cultura e Economia Criativa, tem responsabilidade e o desafio de promover a cultura no Estado do Amazonas, assim como preservar as edificações de interesse histórico sob a responsabilidade administrativa do Estado, neste sentido, criar o Centro de Cultura Palacete 5 de Setembro, com a responsabilidade de resgatar manifestações culturais amazonenses, estimula a busca do reconhecimento e relevância das diferentes expressões culturais, promove o bem estar, a cidadania, a inclusão social, com foco na igualdade de oportunidades, incentiva a geração de rendas com o surgimento de novas oportunidades de empregos, proporcionando à população, por meio da orientação e educação cultural novos aprendizados, além de incrementar o turismo através de ações culturais.

5. Objetivo Geral

Revitalização do prédio para Implantação do Centro Cultural Palacete 5 de Setembro no intuito de promover atividades culturais para o reconhecimento e a importância das diferentes expressões culturais do Amazonas.

6. Objetivo Específico

- Promover o reconhecimento e a importância das diferentes expressões culturais do Amazonas.
- Fortalecer a educação através da cultura Amazonense.
- Valorizar a diversidade cultural.
- Dar oportunidade à população de conhecer as expressões culturais do Amazonas.
- Desenvolver pesquisa histórica, social e antropológica das diversas identidades culturais do Amazonas.
- Incrementar o turismo através da ação cultural.

7. Vínculo o projeto à uma estratégia nacional/regional de política pública

Eixo: Infraestrutura Econômica e Urbana, programa: Infraestrutura rural e urbana.

ODS 9: Indústria, Inovação e Infraestrutura

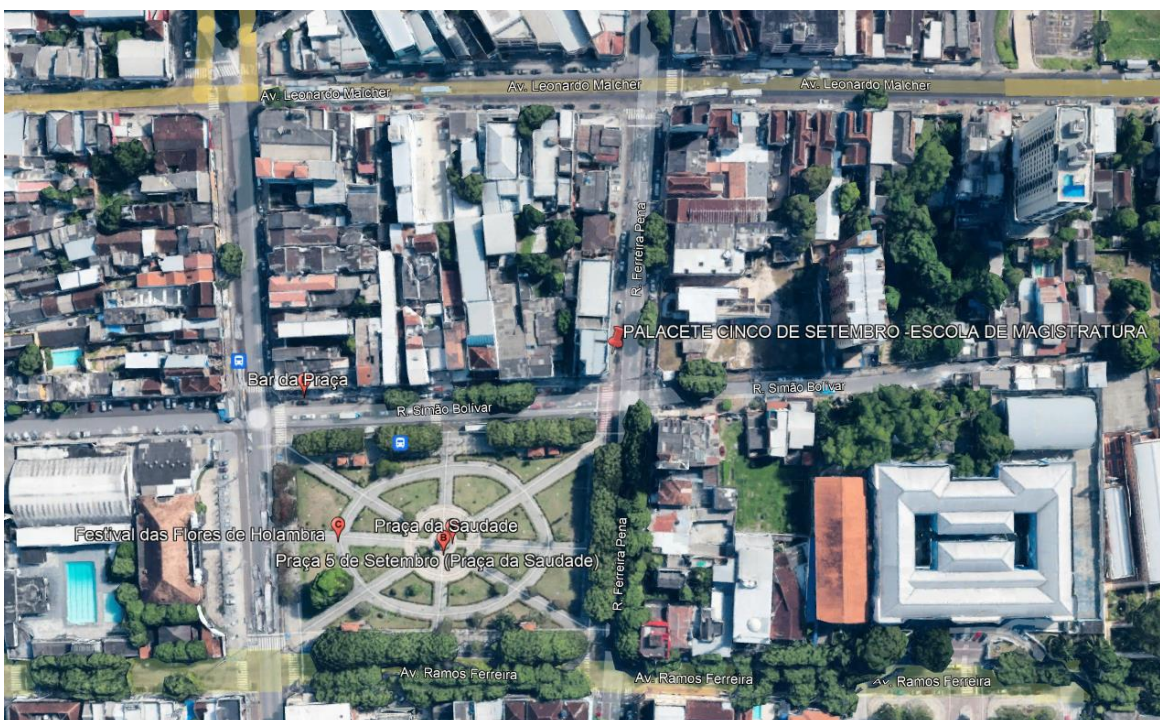
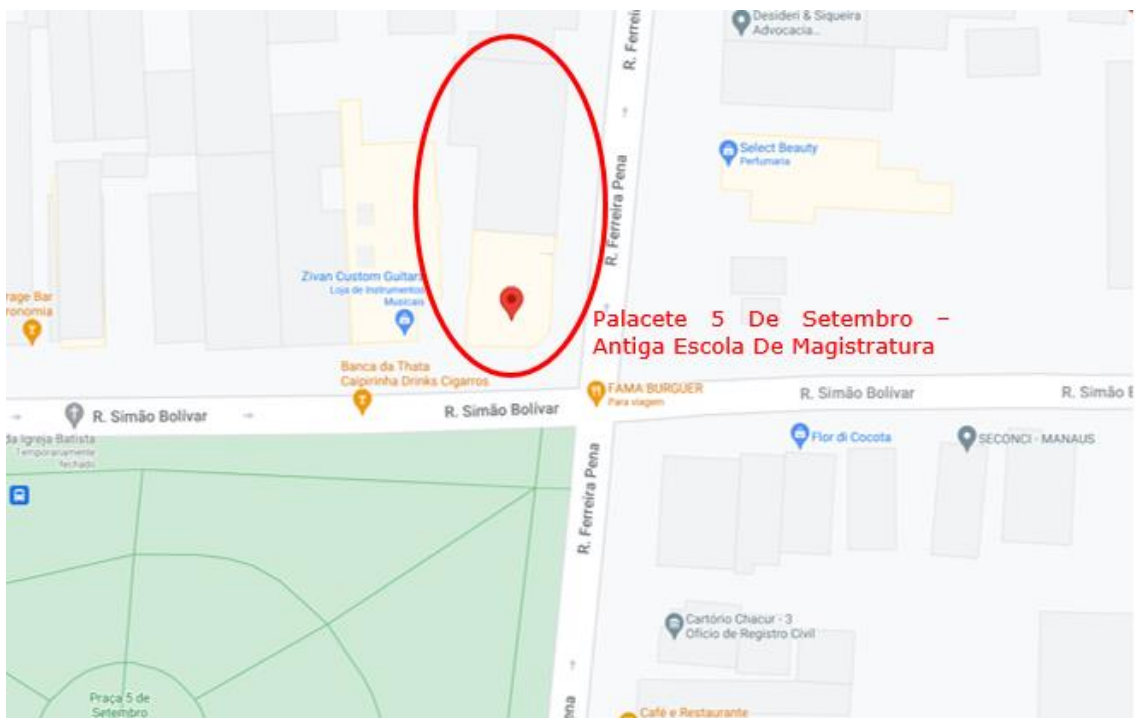
8. Metodologia

8.1. Público Alvo do projeto

A Sociedade interna e externa ao Estado representada por artistas, estudantes da rede escolar estadual, municipal e privadas, classe acadêmica, pesquisadores, professores e turistas.

8.2. Localização no território (com mapa)

O prédio está localizado na Rua Simão Bolívar esquina com Rua Ferreira Pena, nº 245 - Centro, conforme coordenadas geográficas.



8.3. Procedimentos

Reforma e recuperação da edificação, com adaptação dos espaços atendendo às normas vigentes e modernização das instalações de infraestrutura, necessárias para abrigar atividades educativas e culturais.

8.4. Estudos Ambientais

9. Metas/Etapas do Projeto

Especificação da Meta:				Valor da Meta:				
META 1	Etapa	Descrição da etapa	Tempo de execução previsto (Mês/Ano)	Unid.	Quant.	Valor unit.	Tipo despesa (Investimento ou Custeio)	Valor total
	1.1							
	1.2							
	1.3							
	...							
Especificação da Meta:				Valor da Meta:				
META 2	Etapa	Descrição da etapa	Tempo de execução previsto (Mês/Ano)	Unid.	Quant.	Valor unit.	Tipo despesa (Investimento ou Custeio)	Valor total
	2.1							
	2.2							

10. Resultado e Impacto esperado

A Secretaria de Estado de Cultura e Economia Criativa propõe a implantação do Centro de Cultural após a reforma e revitalização do Prédio da Palacete 5 de Setembro.

O Centro de Cultura garantirá espaço para as expressões culturais de modo abrangente, incluindo as mais diversas formas de fazer dessas manifestações.

Será um espaço destinado a diversas apresentações de cunho cultural e artístico amazonense.

A criação do Centro de cultura priorizará a valorização do trabalho dos artistas amazonenses, o que promoverá o bem-estar, a cidadania, a inclusão social, dando oportunidades a toda população com o foco na igualdade.

11. Equipe gestora do projeto

11.1. Equipe executora

1. Nome	Regina Maria Lopes Pereira Lobato		
Função no Projeto	Coordenação dos Projetos Arquitetônicos	Telefone para contato	(92) 3631 3045
E-mail	dph@cultura.am.gov.br	Telefone	(92) 3631 3045
Atividades a serem realizadas	Coordenar, orientar e acompanhar as definições e execução dos projetos		
Instituição	SEC	Unidade/Setor	DPH

Nome	Franklin Carneiro da Mota		
Função no Projeto	Coordenação dos Projetos Executivos e Execução	Telefone para contato	(92) 3631 1600
E-mail	engenharia.dph@cultura.am.gov.br	Telefone	(92) 3631 3045
Atividades a serem realizadas	Coordenar, fiscalizar, orientar e acompanhar as definições e execução dos projetos		
Instituição	SEC	Unidade/Setor	DPH/Projetos Especiais (engenharia)

11.2. Equipe de apoio

(pessoal externo, pessoas que irão trabalhar apenas em fases do projeto e não de forma contínua)

Nome			
Função no Projeto		Telefone para contato	
E-mail			
Perfil do pessoal de apoio	<input type="checkbox"/> Pessoa Física <input type="checkbox"/> Pessoa Jurídica	Tipo de contratação	
Atividades a serem realizadas			

12. Investimento

12.1. Fonte de recurso

Orçamento Geral da União (x) Orçamento dos Estados ou Municípios () Outros fundos nacionais e internacionais, parcerias () Parcerias Público-Privadas ()

12.2. Valor do projeto

R\$ 6.177.689,23 (seis milhões, cento e setenta e sete mil, seiscentos e oitenta e nove reais e vinte e três centavos).

12.3. Cronograma Físico-Financeiro

ID	Metas/Tarefas	Unidade/Responsável	Início	Término
1	Reforma e recuperação da edificação	DPH/Franklin Mota	0 dias após ALR	360 dias ALR
2				
3				
4				
5				

Tarefa ID	Elementos de dispêndio para cada meta	Ano 1 R\$	Ano 2 R\$	Total R\$
	Contratações de RH			
	Instalações preliminares			
	Máquinas e equipamentos			
	Obras/ Instalações	6.177.689,23	-	6.177.689,23
	Passagens			
	Diárias			
	Outros Serviços			
	Total	6.177.689,23		6.177.689,23

13. Gestão de Risco

13.1. Indicador do projeto

O projeto deverá ser monitorado através de sistemas próprio do Governo do Estado do Amazonas, SISCONV e E-OBRAS, caso seja realizado com apoio do Governo Federal, deve ser monitorado pelo sistema da Plataforma Mais Brasil. Deverá ainda ser monitorado pela equipe técnica do Departamento de Patrimônio Histórico desta Secretaria de Estado de Cultura e Economia Criativa.

13.2. Análise de Risco

Ações ou Eventos de riscos à execução do projeto	Ações preventivas conter os riscos	Ações Corretivas para mitigar os riscos concretos
1. Problemas na execução da obra	Fiscalização, conheça as normas e regulamentos de segurança do trabalho	Conhecer bem o local, as ferramentas e preparar o pessoal. O uso de EPI – Equipamento de Proteção Individual e EPC – Equipamento de Proteção Coletiva.
2. Não autorização legal da reforma	Conhecer as normas e regulamentos para autorização	Conhecer as normas e regulamentos para autorização

14. Referências

O presente projeto foi desenvolvido pelos técnicos do Departamento de Patrimônio Histórico tendo como modelo os diversos centros culturais existentes implantados no estado do Amazonas através da Secretaria de Estado de Cultura e Economia Criativa.

15. Anexos

Projetos Arquitetônicos